

MARIE-JOSÉE PILON HONORÉE PAR L'ALLIANCE DES FEMMES DES INDUSTRIES CRÉATIVES



Sur la deuxième photo: Marie-Josée Pilon accompagnée de Lili Labelle, réalisatrice de sa capsule hommage.

LACHUTE, le 2 décembre 2022 –

C'est le 30 novembre qu'Allia – l'Alliance des femmes des industries créatives soulignait le talent et la carrière de cinq femmes remarquables de l'industrie et un de leurs alliés lors de son 22^e gala bénéfice. La cohorte 2022 inclut la commissaire et directrice générale de Film Laurentides Marie-Josée Pilon, la conceptrice et productrice Ève Tessier-Bouchard, la productrice d'expérience numérique, Anne Gibeault, la comédienne et autrice Florence Longpré, la co-directrice générale d'Immina Films, Marie-Hélène Lamarche et l'allié des femmes, le directeur de l'Inis, Jean Hamel.

Marie-Josée assure la direction de Film Laurentides depuis 2012, ayant d'abord occupé les fonctions de commissaire adjointe pendant 11 ans. Intéressée à approfondir ses connaissances, elle acceptait en 2016 un poste occasionnel comme agente de recherche et de planification socio-économique au ministère de la Culture et des Communications. Diplômée en droit de l'Université de Sherbrooke en 1991, Marie-Josée a été avocate avant d'opter pour le droit notarial, profession qu'elle a pratiquée à Lachute jusqu'à son arrivée chez Film Laurentides. Son engagement a largement contribué au développement économique, touristique et culturel de sa région natale, sa principale source de motivation.

« Je suis particulièrement touchée que ma candidature ait été proposée par ma collègue Élisabeth Dumouchel. Cette jeune femme est un bel exemple d'une relève engagée. Sa démarche a été appuyée par des membres de l'industrie et par des partenaires du milieu qui travaillent au développement des Laurentides et j'en suis très reconnaissante. La complicité, la complémentarité, la confiance et le respect entre les individus sont des valeurs qui me définissent. Film Laurentides partage ces mêmes valeurs et répond encore aujourd'hui aux critères d'acceptabilité sociale. Je remercie les cofondateurs et visionnaires Dany Brassard et Marc Carrière. Ils ont deviné bien avant moi que je pouvais assurer la relève et relever des défis, ils m'ont fait confiance » a tenu à souligné Marie-Josée au moment de recevoir son hommage.

« Depuis 21 ans cette année, Marie-Josée démontre qu'elle a à cœur la mission de Film Laurentides par son engagement et son dévouement à promouvoir la région, accompagner les équipes de tournage et stimuler le développement régional. Ses atouts et valeurs personnelles

font d'elle une personne humaine, authentique et vraie. Ce prix est tout à fait mérité » précise Marie-Eve Bergeron, présidente d'ALLIA.

« Marie-Josée mérite cette reconnaissance. Elle travaille tellement fort pour faire rayonner la région et Film Laurentides. Le conseil d'administration est très heureux de son implication » souligne le président de l'organisme, monsieur Paul Calce.

À propos de Film Laurentides

Pour réaliser sa mission, Film Laurentides est heureux de pouvoir compter sur le soutien financier de Développement économique Canada, le ministère des Affaires municipales, le ministère de la Culture et des Communications, les 7 Municipalités régionales de comté (MRC) des Laurentides et la Ville de Mirabel, Tourisme Laurentides, Desjardins et Cime.

FILM LAURENTIDES EST PROPULSÉ PAR :



- 30 -

Source : Élisabeth Dumouchel, commissaire adjointe
Film Laurentides
info@filmlaurentides.ca / 514-358-1222