

UN ÉTÉ OCCUPÉ DANS LES LAURENTIDES



Communiqué
Pour diffusion immédiate

Lachute, le 9 juillet 2025.

L'équipe de Film Laurentides, composée de Marie-Josée Pilon et Jade Desjardins, est témoin de l'effervescence que suscitent cet été le nombre et l'envergure des tournages dans la région. L'arrivée d'Éliot Paquette, étudiant en Communication et relations publiques à l'UQAM, est donc une excellente nouvelle. Elliot sera chargé de repérer de nouveaux lieux de tournage et d'assurer la mise à jour de la photothèque. L'embauche de cet étudiant saisonnier est possible grâce au programme Emploi d'été Canada (ECC).

Parmi les tournages déjà confirmés, mentionnons :

Bon Cop Bad Cop, la série : Télé-série produite par Attraction Images et réalisée par Patrick Huard, Podz, Miryam Bouchard et Anik Jean. Inspirée des 2 films canadiens du même nom, Bon Cop Bad Cop la série sera diffusée sur Crave. Après avoir tourné en Gaspésie, c'est dans la ville de Saint-Colomban que l'équipe tournera quelques jours.

Stolen Child : Produit par Metafilms et réalisé par Sebastian McKinnon, ce film fantastique sera de passage à Brownsburg-Chatham. Rappelons que ce projet avait été sélectionné au Buyers showcase du Marché Frontières à Cannes en mai dernier. Fait intéressant, ce n'est pas la première fois que les producteurs de Metafilms choisissent de tourner dans les Laurentides : Falcon Lake, Simple comme Sylvain, État sauvage, Jeune Juliette, Un été comme ça, Mommy et La nuit où Laurier Gaudreau s'est réveillé.

Éléo et Nova : Long métrage produit par Roger Frappier de Maxfilms et réalisé par Jérémie Comte. Pour répondre aux besoins du scénario, l'équipe de production sillonnera une bonne partie du territoire, dont Huberdeau, Arundel, Greville-sur-la-Rouge et Harrington. Un projet d'envergure qui se tournera sur 3 saisons et pour lequel Film Laurentides est particulièrement fier d'avoir réussi à attirer l'équipe dans la région.

Unabom (Debate club): Long métrage américain produit par MRC Entertainment et réalisé par Metz. L'équipe a choisi d'installer ses décors dans la ville de Lac-Supérieur et La Macaza afin de tricher le Montana.

Devenir un monstre : Produit par Les films du boulevard et réalisé par Charles-Olivier Michaud, ce film est basé sur le livre de Jean Barbe intitulé Comment devenir un monstre. C'est l'Abbaye d'Oka qui encore une fois accueilli le réalisateur. Rappelons en effet que des scènes du long métrage Ru y avaient été tournées.

Réal débarque saison 3 : Téléréalité animée par Réal Béland qui revient pour une troisième saison dans la ville de Saint-Sauveur. Cette émission populaire est diffusée sur TVA.

Dérive : Nouvelle télésérie produite par Zone 3 et réalisée par Patrice Sauvé. L'équipe a tourné 2 jours dans le Parc régional de la Rivière-du-Nord à Saint-Jérôme.

Pub Farmer Dog : Produite par Sailor Production, l'équipe de tournage a été bien accueillie par la municipalité de Gore. Il faut dire que le Parc nature du lac Beattie avait plusieurs atouts pour répondre à la vision des créateurs.

À propos de Film Laurentides

Dans l'accomplissement de son mandat d'accueil et de promotion, l'organisme peut compter sur le soutien financier des partenaires ci-dessous.



- 30 -

Source : Marie-Josée Pilon, directrice générale
Film Laurentides
info@filmlaurentides.ca / 514-793-1222